

Gamli Jørgen Frants gjørdist nærum 100 ár

Fyri tveimum vikum síðani høvdu vit eina frásøgn um grøvina hjá rithøvundanum Jørgen Frants Jacobsen og pápa hansara Meinhardt. Hesaferð verður frásøgnin um grøvina hjá abba Jørgen Frants við sama navni og seinnu konu hansara Johanna Raffenberg. Tey eru jarðað beint aftanfyri grøvina hjá Jørgen Frants og Meinhardt



Óli Jacobsen
olij@sosialurin.fo

Foreldrini hjá gamla Jørgen Frants vóru Poul Andreas Jacobsen (1782-1862), og Helena f. Fagerholm (1770-1861), sum var svensk. Foreldrini hjá Poul Andreas vóru bókjarin Jacob Hansen (1755-1819), úr Havn og Elsebeth Poulsdatter (1759-1854) úr Kaldbak. Jacob bókjari var sonur Marionnu Hammershaimb, og hann var tiltikin fyri styrki.

Poul Andreas fór ungur til Keypmannahavnar, har hann arbeiddi sum skómakari. Hann var vitugur maður, og heim teirra var ein miðstøð fyri føroyingar niðri. Poul Andreas fluttu sum gamal aftur til Føroyar. Hann gjørdist verfaðir gamla Martin Christian Restorff, hvørs grøv hevur eina áhugaverda søgu, sum vit fara at venda aftur til.

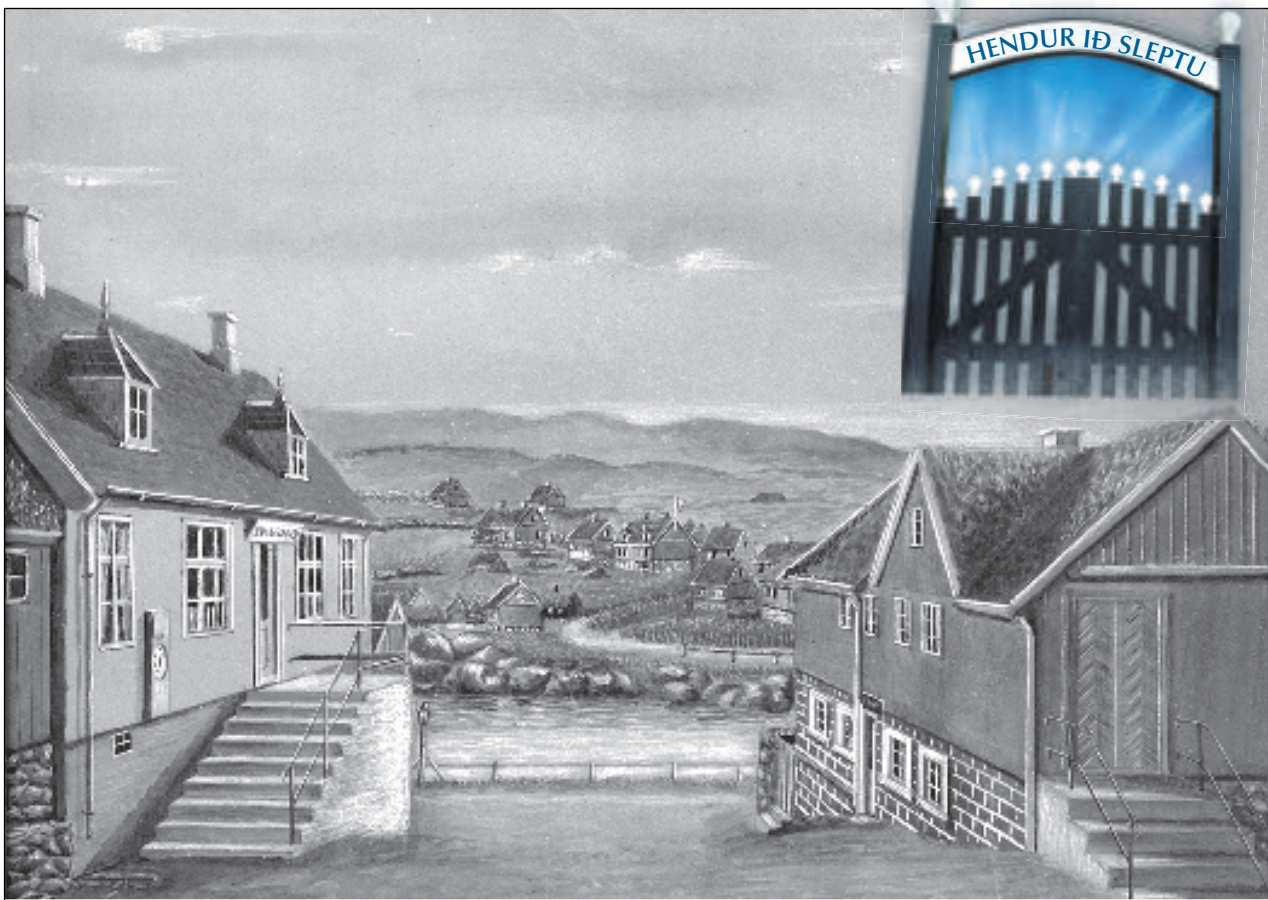
Jørgen Frants Jacobsen var føddur 27/6-1819, og

hann var tvær ferðir giftur. Fyrru ferð í 1846 við Carolinu Amaliu Bjerring, fødd 15/7-1827. Hon var dóttir ein handilsmann í København, meðan móður hennara Sophie Hadsten, var dóttur ein múgvandi ullahandlara úr Jyllandi. Hon var bert 19 ára gomul, tá ið hon giftist við Jørgen Frants og var bert 27 ára gomul, tá ið hon doyði av tuberkulum í november 1854. Hon var langomma William Heinesen.

Aðru ferð giftist Jørgen Frants í 1856 við hálv systir fyrru konuna, Johanna Elisabeth Katarina Raffenberg, fødd 22/2-1832 í Svøríki.

Jørgen Frants Jacobsen yvirtók skómakaravirkið eftir faðirin Poul Andreas Jacobsen í Østergade, tá ið hesin flutti heim til Føroyar at búgva. Tey fyrstu árin gekk hetta virkið væl. Tað var nógv at gera og fleiri fólk høvdu sitt starv har. Men við tíðini, tá ið virkið mátti flyta frá hesi meiri "finu" gøtuni til eina aðra síðugøtu, kom ikki at ganga so væl.

Jørgen Frants misti tá eisini áhugan fyri at reka skómakaravirki. Hugur hansara gjørdist størri fyri sjónleikaralívinum í Keypmannahavn. Tá tað soleiðis byrjaði at ganga niður á bakka við virkinum hjá Jørgen Frants, skrivaði svágur hansara Martin Christian Restorff honum bræv og biður hann koma til Føroyar at búgva. Nú einahandilin var avtíkin í 1856, hevði hann brúk fyri einum døgnaðligum skómakara, tí ongin var frammanundan. Jørgen Frants segði so øllum farvæl og flutti í 1877 til Føroyar saman við konuni og børnunum. Komin til Føroya búðu tey fyrstu tíðina í húsunum hjá Júst Jacobsen, men tá hesi gjørdust ovlítill, fluttu tey í



Hetta er ein av teimum í tekstinum umrøddu tekningunum hjá Jørgen Frants Jacobsen. Fremst sæst Bringsnagøta, sum hon er sær út enn. Aftanfyri sæst Konradsbrekka. Húsini hjá Jørgen Frants hava flagg á stong, og tey eru so ikki broytt

"Nýggjustovu", har Eiríkur Lindenskov saman við familjuni býr í dag. Hetta er annars barndómsheimið hjá V. U. Hamrshaimb og eisini hjá Beintu, sum gjørdist høvuðspersónur í bókini Barbara hjá yngra Jørgen Frants.

Í endurminningum sínum sigur Jóannes bóndi Patursson frá í samband við skúlatíð sína í Havn, at faðir hansara Pætur bóndi gjørdi avtalu við skómakaran Jørgen Frants Jacobsen um, at teir beiggjarnir Jóannes, Petur, Siggert og Sverri skuldu koma í heim hansara tvey kvøld um vikuna til nátturða. Har skuldu teir sita høvskliga til borðs og annars læra høvskar siðir hjá Jacobsens fólkunum, sum um hetta mundi búðu í Nýggjustovu.

Seinni bygdi Jørgen Frants sær stór og stásilig hús úti á Skálatrøð, sum svágunin M. C. Restorff átti. Hesi húsini eru í dag Gríms Kambansgøta 17, og her býr langabbaðóttirin Sússanna Danielsen, sum er stjóri í løgtinginum.

Seinna kona Jørgen Frants, Johanna Elisabeth Katarina Raffenberg, doyði tann 7/9-1904, og varð jarðað frá Havnar kirkju tann 10/9-1904, meðan Jørgen Frants livdi mong ár eftir hetta.

William Heinesen skrivur um Honnu:

Hanne var en dame af et vist lune. Fotografierne viser et ansigt præget af en vis kløgtighed og humor. Afhendes fem børn er det utvivlsomt sønnen Meinhardt, der ligner hende mest.

Síni seinastu ár búði Jørgen Frants hjá dótturini Helenu Bech beint yvir av gamla kirkjugarðinum. Hann fekk tíðina at ganga

gør alderdommen trist. Hans medfødte humor var uopslidelig. Overhovedet modtog oldebarnet (William sjálvur) tidligt indtryk af, at

Når oldefader som "byens ældste borger" havde fødselsdag, tilbragte han altid en stor del af dagen med at stå ude på



Gravsteinurin hjá Johannu og Jørgen Jacobsen

við at lesa, roykja og at vitja fólk, eins og hann kom nógv oman í handilin hjá sváginum í Vágsbotni. Jørgen Frants Jacobsen doyði 2/5-1917, nærum 98 ára gamal.

Jørgen Frants var langabbi William Heinesen, sum skrivur nakað um, hvussu hann minnst langabban. Vit taka okkurt brot:

Skønt oldefader jo ældedes i samme fohold, som jeg voksede til, erindrer jeg ham ikke som nogen påfaldende gammel mand. Han blev heller aldrig rigtigt gammel, for såvidt som han aldrig udviklede egenskaber af den art, der

oldefader var en festlig og ikke helt almindelig mand.

Hjemme hos os hang forskellige små indrammede tegninger, som oldefader var mester for. Grundigt gjorde er de med blyant og raderkniv. Motiverne er for det meste Thorshavnske prospekter. (Vit hava eina av hansara tekningum við í hesi grein).

trappen til tante Helenes højtliggende hus og "tælle flag", og herunder kom han ofte på ret usandsynlige tal, selvom der naturligvis var mange, der flagede til ære for "gamle Jacobsen".

Keldur:
Jóhan R Jacobsen
William Heinesen

Næstu ferð

Komandi frásøgn verður um Niels Paula Mohr úr Hoyvík. Hann var í "hvíta" herinum, sum bardist ímóti teimum "reyðu" í Russlandi aftaná kollveltingina í 1917.



Á hesi myndini sæst Jørgens Frants Jacobsen saman við soninum Meinhardt og abbasoninum (helst) Carl Johan Bech, seinni kendur sum djóralæknir